



## Actividad 6: ¿Lo justo y necesario?

**Tema:** Trabajar con el principio de colaboración y las máximas de Grice, en especial con la máxima de cantidad y con la sub máxima "No haga que su contribución sea más informativa de lo que el intercambio requiera".

**Nivel:** básico

**Alumnos:** adolescentes y adultos

**Duración:** 30 minutos

**Materiales:** Proyector / cuestionarios

### DESARROLLO

#### *Chiste*

##### *a) Antes de la lectura*

1) Discute con algún compañero qué es "irse por las ramas" e "ir al grano". Si no conoces las expresiones, pregúntale su significado al profesor.

##### *b) Durante la lectura*

2) Lee la siguiente tira de Mafalda y observa como los diferentes personajes comunican el mismo hecho.



3) Observa la cara de Mafalda. A pesar de la noticia ser agradable ¿crees que la recibió bien? ¿Por qué?

---

---

##### *c) Después de la lectura*

4) Con un compañero rehagan el mensaje de Susanita de modo escueto y ordenado.

---

---



*Video*

**a) Antes del visionado**

5) Coloquen, en parejas o pequeños grupos, las siguientes palabras en las casillas correspondientes:

mediana - de col - ¼ de libra - barbacoa - mediterránea - pequeña  
mostaza - de zanahorias - salsa blanca - grande - gigante

<b>Tamaños</b>	
<b>Ensaladas</b>	
<b>Salsas</b>	

**b) Durante el visionado**

(<https://www.youtube.com/watch?v=330iszavyW4>)

6) Observa el vídeo y marca qué cosas pide el cliente:

<b>bebida</b>	<b>comida</b>	<b>acompañamientos</b>	<b>condimentos</b>	<b>El camarero “se va a ganar”</b>
<input type="checkbox"/> agua	<input type="checkbox"/> hamburguesa	<input type="checkbox"/> tortilla	<input type="checkbox"/> aceite	<input type="checkbox"/> “una rosca”
<input type="checkbox"/> refresco	<input type="checkbox"/> bocadillo	<input type="checkbox"/> patatas	<input type="checkbox"/> salsa	<input type="checkbox"/> “una torta”
<input type="checkbox"/> vino	<input type="checkbox"/> tapa	<input type="checkbox"/> puré	<input type="checkbox"/> queso	<input type="checkbox"/> “una galleta”

7). Observa nuevamente y marca la opción correcta:

<b>Coca Cola</b>	<b>Hamburguesa</b>	<b>Patatas</b>	<b>Ensaladas</b>	<b>Salsa</b>
<input type="checkbox"/> grande	<input type="checkbox"/> gigante	<input type="checkbox"/> fritas	<input type="checkbox"/> de col	<input type="checkbox"/> barbacoa
<input type="checkbox"/> pequeña	<input type="checkbox"/> ¼ de libra	<input type="checkbox"/> asadas	<input type="checkbox"/> de zanahorias	<input type="checkbox"/> mostaza
<input type="checkbox"/> mediana			<input type="checkbox"/> mediterránea	<input type="checkbox"/> blanca
			<input type="checkbox"/> normal	
<b>Envase</b>	<b>Cocción</b>	<b>El cliente “se va a acordar”</b>		
<input type="checkbox"/> de botella	<input type="checkbox"/> muy hecha	<input type="checkbox"/> “De la madre del camarero”		
<input type="checkbox"/> de grifo	<input type="checkbox"/> poco hecha	<input type="checkbox"/> “Del padre de los camarero”		
<input type="checkbox"/> de bote	<input type="checkbox"/> al punto	<input type="checkbox"/> “De los muertos del camarero”		

**c) Después del visionado**

8) ¿Qué quiere decir el cliente con “se va a ganar usted una galleta” y “me voy a acordar de sus parientes”?



**Oficina: Pragmática e interculturalidade nas atividades de espanhol como língua estrangeira**

María Zulma M. Kulikowski, Rosângela Dantas,  
Fábio Lima, Ramiro Caggiano Blanco

---

---

9) ¿Por qué crees que el cliente se enoja con el camarero?

---

---

***d) Actividad final***

10) ¿Qué relación puedes establecer entre Susanita y el camarero?

---

---